



IMPRESSION MATE OPACIFIANTE

PEINTURE GLYCÉROPHTALIQUE D'IMPRESSION
EN PHASE SOLVANT

- Intérieur, neuf ou rénovation
- Fonds courant du bâtiment avant finition (hors métaux) : murs, plafonds, menuiseries bois



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

CLASSIFICATION

NF T 36-005 FAMILLE I
CLASSE 4a

QUALITÉS DOMINANTES

- Impression des fonds avant mise en peinture
- Son opacité, sa blancheur et sa matité permettent un bel aspect temporaire pour des chantiers devant rester en attente de finition
- Garnissant et opacifiant
- Grande blancheur
- Tapissable

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Aspect final	Mat, poché arrondi plat
Mesure de brillance	2,9 à 85°
Teintes	Blanc et pastel
Masse volumique	1,68 (+/- 0,05) g/cm ³
Extrait sec volumique	59 % (+/- 2 %)
Extrait sec massique	80 % (+/- 2 %)
Rendement théorique	9 à 11 m ² /litre
Matériel d'application	Brosse - rouleau polyamide méché ou polyamide fil continu 12 mm Pistolet
Séchage à 20° C	Sec au toucher : 1 à 3 heures. Recouvrable après 24 heures. Le temps de séchage du film de peinture dépend du taux d'hygrométrie de l'air (75 % maximum), de l'humidité résiduelle du support et de la température air/support
Température d'application	Minimum 7°C maximum 30°C idem pour la température du support.
Dilution	Prêt à l'emploi. En cas d'application au pistolet, peut être dilué au white-spirit jusqu'à 5 %
Nettoyage des outils	White-spirit

HABITATION BATIMENT FINANCEMENT
Future Building II - 1280, avenue des Platanes - 34970 LATTES
Tél. 04 67 68 34 52 - Fax 04 99 53 92 23
Email: contact@habitationbatiment.com

EDITION JANVIER 2017
Annule et remplace les précédentes.

IMPRESSION MATE OPACIFIANTE

CARACTÉRISTIQUES D'APPLICATION

SUPPORTS

Fonds courants intérieurs enduits, plâtre, plaques de plâtre cartonnées, béton, briques, bois et dérivé ou anciennes peintures.

Les supports doivent être **propres, secs** et **exempts de substances pouvant entraîner une mauvaise adhérence de la peinture.**

PRÉPARATION DES SUPPORTS ET APPLICATION

Les surfaces seront préparées conformément à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1)

Après avoir fait la reconnaissance du support, adapter les préparations telles que :

- décapage des anciennes peintures non adhérentes,
- ponçage des anciennes peintures satinées ou brillantes,
- dépoussiérage des fonds.

Sur fonds bruts ou absorbants appliquer IMPRESSION MAT OPACIFIANTE adapter la dilution jusqu'à 5 % selon porosité du support.

Sur anciennes peintures poncer légèrement, épousseter et appliquer IMPRESSION MAT OPACIFIANTE sans dilution.

Sur boiserie non peinte égrener, épousseter, et appliquer une couche de IMPRESSION MATE OPACIFIANTE diluée jusqu'à 5 % selon l'absorption du support.

IMPRESSION MATE OPACIFIANTE s'applique en une couche sur fonds préparés (adapter la dilution jusqu'à 5% de white spirite suivant l'absorption des supports).

Bien **remuer le produit** avant application pour le rendre parfaitement homogène.

PRÉCAUTION

Ne pas appliquer sur des bois à constituant anti-oxydant (iroko, padouk).

Ne pas appliquer sur bétons et enduits de ciment frais pH > 9, (risque de saponification).

Ne pas recouvrir par des peintures époxydiques, polyuréthane ou caoutchouc chloré.

CARACTÉRISTIQUES COMPLÉMENTAIRES

Stockage	Conserver à l'abri du gel et des fortes chaleurs.
Transport et étiquetage	Se reporter à la fiche de données de sécurité établie selon les directives Européennes en vigueur disponible sur notre site www.habitationbatiment.com
Conditionnement	12,5 l
Hygiène et sécurité	Mesure de prévention : utiliser dans des zones bien ventilées. Laisser hors de la portée des enfants, en cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage. Pour la protection individuelle, se reporter à la fiche de donnée de sécurité.
Classification COV	Valeur limite UE (2010) (cat. A/g) : 350 g/l Ce produit contient maximum 350 g/l COV

GESTION DES DÉCHETS

ENVIRONNEMENT

Bien refermer le pot après usage.

Contribuer à préserver l'environnement en ne jetant pas de résidu à l'égout, ni dans les ordures ménagères.

Veillez rapporter votre pot vide dans une déchetterie.

Pour votre produit inutilisé, veuillez vous renseigner auprès des autorités locales afin de connaître les modalités d'élimination et de collecte.

Les renseignements de la présente fiche sont à titre indicatif et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. Il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.